COMMUNIQUÉ DE PRESSE - MARDI 27 OCTOBRE 2020

Gironde Tournages

Soutien au tournage du court-métrage *Ayo Nene* de Daouda Diakhaté

Le soutien du département de la Gironde à l'industrie cinématographique, se concrétise à nouveau avec le tournage du court-métrage *Ayo Nene* de Daouda Diakhaté à Pessac. Une occasion pour Pascale Got, présidente de Gironde Tourisme d'échanger avec le réalisateur girondin et la maison de production pour aborder l'importance du fonds d'aide ainsi que l'appui de Girondes Tournages.

Un soutien important du département

Dans le contexte actuel, extrêmement difficile pour la culture, le fonds d'aide aux tournages mis en place l'année dernière est essentiel pour les petites productions. Daouda Diakhatl approuve :"***ce soutien est important pour nous car il confirme que les institutions sont derrière nous.*** *Cela m'a notamment permis de ne pas sacrifier certains décors, comme lors de la visite de Madame Got, où nous tournions une scène qui nécessitait une grue ; cela représente un coût non négligeable. De plus, je suis originaire d'ici et ça fait plaisir de voir son travail reconnu et encouragé par son département et sa région.*"

Pour la présidente de Gironde Tourisme, outre la dimension cinématographique, c'est tout le département qui bénéficie de la visibilité. "***Il est important que les réalisateurs et les productions viennent tourner en Gironde. C'est une belle vitrine, cela permet de soutenir des emplois et de présenter le territoire sous un nouvel angle. Aussi Gironde Tournages a toute sa place au sein de Gironde Tourisme. C'est parfois une facette mal connue de notre activité. Pourtant elle est au bénéfice d'une filière professionnelle et d'un territoire***""

Pascale Got en compagnie du réalisateur Daouda Diakhaté (à gauche)
et du jeune comédien Aimé en tournage à Pessac (à droite)

Pour rappel, le département de la Gironde a mis en place ce fonds de soutien en s'adossant à la convention de coopération pour le cinéma liant le Centre National du Cinéma et de l'image animée, l'Etat, la Région Nouvelle-Aquitaine et les Départements de Charente, Charente-Maritime, Dordogne, Gironde, Landes et Lot-et-Garonne. Ce fonds a permis d'aider 5 projets en 2019 pour une enveloppe globale de 150 000 €.

Gironde Tournages, un appui précieux pour les productions

Membre du réseau Film France, le Bureau d'accueil des tournages de la Gironde (Gironde Tournages) a pour objectif de faciliter les tournages ou les activités de post production sur le territoire girondin. **Il offre un service gratuit d'information et d'assistance aux professionnels de l'industrie cinématographique et audiovisuelle.** Il sert également d'interface entre les collectivités locales et les sociétés de production.

Une aide importante soulignée par Daouda Diakhaté : "*Je connais le travail de Marie Rateau (responsable de Gironde Tournages). Elle nous aide à la recherche de décors, sur la mise en relation avec des techniciens locaux... Je n'étais pas en contact direct avec elle mais je sais ce qu'elle fait et* ***c'est également très précieux pour nous, ça facilite énormément de choses***".

"*Ce bureau est une véritable ressource pour les professionnels.* ***Il facilite la mise en œuvre de tournages en Gironde mais au-delà, il contribue aussi à l'image, la notoriété et l'attractivité du territoire***", nous explique Pascale Got. "*En 2019, entre les longs métrages, les courts métrages et les fictions TV, ce sont près de 70 productions qui ont sollicité un accompagnement de Gironde Tournages. Un bel engouement pour notre département.*"

Diffusion projets soutenus par le département et accompagnés par Gironde Tournages :
- la websérie *18h30* sur arte.tv actuellement en ligne (pour 3 ans)
- la série "*Vestiaires*" saison 10, diffusée à partir du 21 novembre sur France 2
- la série "*La Révolution*" sur Netflix. 3 jours de tournage ont eu lieu en janvier 2020 à la Teste de Buch.

Contact presse : Joanna Wylie - Tél. 06 18 03 28 26 - j.wylie@gironde-tourisme.com